

ЛІЦЕЇСТ



Інформаційний вісник Нововолинського обласного ліцею-інтернату

Весна - особлива пора року

“Надворі весна вповні...”

Так хочеться слідом за Панасом Мирним проказати ці слова. Та, на жаль, сувора зима не подає й надій на потепління. Морозить все й морозить! Та всі ми (ліцеїсти) не занепадаємо духом і з нетерпінням чекаємо її приходу, бо ж, як кажуть, надія вмирає останньою.

Своїми роздумами про особливу пору року - весну - поділились наші педагоги.

Вітковська Н.М.

“Дійсно, весна для мене - особлива пора року. Саме на початку березня я почала свій життєвий шлях, саме тоді розпочався шлях усіх моїх мрій і сподівань.

Оживає природа, разом із нею пробуджуються люди; хвороби, сум, переживання уже лишаються в минулому, породжуються нові плани, надії на краще майбутнє.

Для мене й рік розпочинається не взимку, а саме весною. Напевно, це пов'язано з давніми віруваннями наших предків.

Та з цією порою року пов'язана й напруженість у навчанні. Учні починають готуватися до іспитів, одинадцятикласники, до яких так встигла прив'язатись, лишають пороги ліцею.

Загалом весна нагадує мені дитинство: пташиний спів, гарний ліс, зелена травичка - усе це повертає в далеке минуле”.

Хайкіна О.Й.

Ольга Йосипівна жартує, що весна - це передусім підготовка до випускних екзаменів, а також багато-багато роботи.

“А якщо чесно, - говорить вчителька, - то це пора цвітіння та надії на позитивні зміни в житті й суспільстві”. Ольга Йосипівна також зізналася, що улюбленою порою року в неї є осінь, як у Пушкіна...

Трофимчук Л.М.

“Весна - це пробудження природи і людей від зимового спокою, це розквіт нових мрій і сподівань, які, на жаль, не спонукають учнів до плідної праці. А варто було б - скоро державна підсумкова атестація.”

Петрук Т.Ф.

У всіх учителів весна викликає тільки позитивні асоціації. Не є винятком і вчителька біології Тетяна Федорівна. Для неї весна - “пора піднесеного настрою, чекання літа. Час кохати і бути коханим чи коханою”.

Тетяна Тіхтей, Уляна Николайчик

Гусєва О.А.

Для Оксани Андріївни весна - пора теплих усмішок, надії на краще. Адже не тільки природа наповнюється новим життям, а й людина зустрічає свою весну. Ліцеїстам Оксана Андріївна бажає, щоб ця пора стала для них незабутньою, особливо для одинадцятикласників.”



Ольга Веніамінівна Березан - кандидат педагогічних наук



Ольга Веніамінівна належить саме до тих педагогів, що використовують широкий арсенал форм, методів і прийомів навчання. Вона постійно ділиться своїм досвідом на сторінках журналів і газет. Підтвердженням цього є написана дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук на тему «Система розрахункових

задач та вправ з хімії як засіб розвитку інтелектуальних умінь школярів у класах хіміко-біологічного профілю».

До складу створеного навчально-методичного комплексу входять навчальні посібники, збірники задач, збірники різнорівневих завдань, матеріали для проведення домашніх контрольних робіт, дидактичні матеріали для експрес-опитування та тематичного оцінювання, зокрема «Органічна хімія», «Хімія елементів та їхніх сполук у перетвореннях», «Збірник задач з хімії», «Збірник ускладнених задач з хімії» та ряд дидактичних матеріалів.

Ольга Веніамінівна Березан прийшла до висновку, що систематичне використання завдань дивергентного характеру формує творче мислення і є безперечно ефективним засобом для розвитку здібностей школярів та складовою навчально-

виховного арсеналу діагностичних засобів. Це дало можливість вирішити проблему індивідуальних відмінностей, виявити і розвивати обдарованих дітей, які відзначаються образним, самостійним мисленням.

Упродовж багатьох років всі її учні, які беруть участь у олімпіадах різного рівня, стають призерами. Серед «юних олімпійців», слід відзначити, що переважна більшість з сільської місцевості. Зокрема, випускник 11-Б хіміко-біологічного класу Савчук Тарас навчається в ліцеї з 9 класу, родом з Любешівського району, с. Дольськ щорічний призер III етапу Всеукраїнських олімпіад, призер IV етапу Всеукраїнських олімпіад з хімії, 2005 р., а також отримав Диплом I ступеня Київського національного університету ім.Т.Г. Шевченка, заочний тур олімпіади з хімії.

Постійна кропітка робота вчителя й учнів дають плідні результати. Ольга Веніамінівна постійно підбирає вдалі завдання, спрямовуючи учня на самостійну діяльність. Формує швидкість розумового орієнтування, наукового прогнозування, інтелектуальної інтуїції, гнучкість зворотного мислення процесів. Розвиває здатність самостійної пізнавальної діяльності у процесі розв'язування

Зростання ролі творчої особистості О.В Березан набуває особливої актуальності й відбувається шляхом індивідуальної науково-методичної, пошукової роботи.

Дякуємо Вам, Ольго Веніамінівно, за наполегливу невтомну працю і щиро бажаємо перемог та світового визнання!



Світлана Василівна Літковець - переможець обласного конкурсу "Учитель року 2005" у номінації "Хімія"



Літковець Світлана Василівна працює в ліцеї тринадцять років. За цей час показала себе як здібний талановитий педагог із високою ерудицією, прекрасним володінням сучасної методики викладання хімії. Вона творча, наполеглива, націлена на високу результативність роботи.

Будучи високоосвіченою людиною, Світлана Василівна володіє всіма необхідними учителям якостями: високою

професійною майстерністю, умінням спілкуватися з дітьми та дорослими. Має великий виховний вплив на учнів як заступник директора з виховної роботи.

Уроки Світлани Василівни відзначаються творчим підходом, оптимальністю добору змісту та обсягу навчального матеріалу, чіткістю побудови, логічною завершеністю кожного етапу, науковим прогнозуванням результатів діяльності вчителя та учнів. Досконале володіння прийомами мотивації пізнавальної діяльності учнів забезпечує розвиток їхнього творчого потенціалу, самореалізації, формування їх громадянської позиції.

Багато і наполегливо працює з ліцеїстами, які мають знання поглибити свої знання. З 2001 по 2005 роки дванадцять учнів стали призерами II етапу Всеукраїнських олімпіад, два призери IV етапу Всеукраїнських олімпіад юних хіміків; щорічно брали участь в

обласних турнірах юних хіміків і здобували призиви місця. У цьому навчальному році Конашук Вадим, учень 9-Б класу - призер Всеукраїнського турніру юних хіміків; 14 учнів - студенти хімічних факультетів ВНЗ України.

У своїй повсякденній роботі вчителька впроваджує елементи досвіду колеги, вчителя-методиста, Заслуженого вчителя України О.В. Березан. Літковець С.В. своїми творчими здобутками ділиться на сторінках газет і журналів

За публікації в газеті «Хімія та біологія» була нагороджена дипломом «Кращий автор газети за 2003 рік» у номінації «Активна життєва позиція».

Щорічно бере участь в обласній виставці педагогічних ідей і технологій «Творчі сходишки педагогів Волині», нагороджена Грамотою управління освіти і науки Волинської облдержадміністрації (2004 р.).

Це вмілий організатор позакласної роботи - і як

заступник директора з виховної роботи, і як учитель хімії. Цікаво, змістовно щорічно проходять місячники «Віват хімії», тематичні вечори. Організовує і проводить екскурсії, зокрема в Карпати.

За високу результативність у роботі Світлана Василівна нагороджена Грамотами управління освіти виконавчого комітету Нововолинської міської ради (2002 р., 2003 р., 2004 р.); за плідну роботу з розвитку творчих здібностей учнівської молоді нагороджена Грамотою управління освіти і науки Волинської облдержадміністрації (2005 р.).

Любов і відданість дітям, працездатність, висока педагогічна культура - складові успіху вчителя Літковець С.В. Мудра, ерудована, вимоглива і щедра. Щасливі діти, що мають такого педагога, який впевнено веде їх світлою дорогою знань.

**Віра Антонівна
Шевчук**



Лицей розширює зв'язки

Для цьогорічних випускників важливим є зробити правильний вибір навчального закладу, який би відповідав сучасним вимогам освіти, забезпечував здобуття професій, які є надзвичайно популярними на ринку праці будь-якої країни. Одним з таких закладів є Університет Менеджменту і Адміністрації у місті Замость, а також Університет інформаційних технологій та менеджменту у Жешові (Польща).

10 лютого у Нововолинському лицей-інтернаті Волинської обласної ради відбулась презентація цих університетів за участю викладачів, що відповідали на запитання випускників, батьків та всіх зацікавлених навчанням у названих закладах. Завдяки старанням директора лицю В.Й.Гутчинського було укладено угоду, за якою для українських випускників проводиться конкурс атестатів замість вступних іспитів. Найкращим доказом цієї співпраці є вже 4 випускники лицю, що стали студентами цих ВНЗ.

Для українських студентів у Жешові, наприклад, існує Система Безкоштовних Місць - система, за якою вже від першого семестру кандидат може отримати стипендію у розмірі до

100% оплати за навчання. Для цього необхідно набрати не менше 20 балів відповідно до атестату і пройти кваліфікаційний тест. Кожен студент вже після 1 семестру може отримати стипендію до 75% оплати за навчання. Розмір її залежить від загальної середньої оцінки за попередній семестр

Замость приваблює наших студентів невеликою відстанню (63 км. від Українсько-Польського кордону) та унікальною стипендійною системою, яка становить 50% та 100% місячної плати. Крім того, Університет Менеджменту і Адміністрації широко співпрацює українськими відомими ВНЗ, а також надає допомогу при вирішенні проблем з документацією, пов'язаною з проживанням у Польщі.

Для подолання нового бар'єру обидва університети організують безкоштовні підготовчі курси з польської мови. Студенти щороку виїжджають на практику до інших країн Європи

Вирішальною перевагою є те, що випускники цих університетів здобувають не лише диплом європейського міжнародного звання, але й міжнародні інформатичні та мовні сертифікати, які дають можливість працювати у престижних європейських фірмах та підприємствах.

Всі ці переваги засвідчують, що навчання в країні Європейської спільноти відкриває необмежені можливості у виборі місця і країни праці, що відіграє чи не найважливішу роль у влаштуванні майбутнього життєвого шляху.

Ірина Гіль



Дирекція інформує...



На світлині: під час написання модульних контрольних робіт з підготовчих курсів НУХТ

Розвивати свої здібності, поглиблювати знання із шкільних дисциплін, які передбачають допрофесійну підготовку учнів, лицеїсти мають змогу на підготовчих курсах до вступу у ВНЗ. Курси сприяють саморозвитку особистості, формують життєві компетенції, націлюють учнів на життєве та професійне самовизначення тощо. Кількість учнів, що навчаються на підготовчих курсах, із року в рік збільшується.

У цьому навчальному році понад 100 лицеїстів навчається на таких курсах, які працюють як на базі лицю, так і на базі інших

навчальних закладів: НУХТ-64, КиМУ-3, НТУУ "КПІ" - 7, КНАУ-24, Львівський державний аграрний університет-13 тощо.

*Світлана
Вікторівна Земцова*



Діти часто досягають успіхів, якщо їх заохочують дорослі...

Й.В.Гете

Зал слави

Географія проживання призерів III етапу Всеукраїнських олімпіад

	Всього учнів з даних міст і районів	Кількість призерів	%
м. Нововолинськ	178	13	7,3
м. Володимир-Волинський	24	1	4,2
м. Ковель	14	2	14,3
Іваничівський район	71	4	5,6
Старовижівський район	12	1	8,3
Разом	299	21	7,0
Інші райони	91	-	-
Всього	390	21	5,4



*Вітаємо наших переможців! Бажаємо їм
далі розвивати свої таланти, здібності
та вміння, а одинадцятикласникам
успіхів у досягненні мети.*

Призери III етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад 2005-2006 навчальний рік

Українська мова і література

Куль Лілія	-	II місце
Дудар Ірина	-	II місце

Історія

Горбач Анна	-	III місце
Хоміч Дмитро	-	III місце
Терновик Дарина	-	III місце

Математика

Ткаченко Олександр	-	III місце
Зварич Микола	-	III місце

Економіка

Корнешук Максим	-	III місце
-----------------	---	-----------

Правознавство

Попкова Ольга	-	III місце
---------------	---	-----------

Хімія

Сушик Володимир	-	II місце
Пацай Ірина	-	III місце
Осипенко Артем	-	I місце
Конашук Вадим	-	I місце
Зварич Микола	-	II місце

Англійська мова

Луї Юлія	-	III місце
Тимофеева Юлія	-	III місце
Терновик Дарія	-	III місце

Географія

Бенедь Вадим	-	II місце
--------------	---	----------

Конкурс-захист науково- дослідницьких робіт

Секція біології

Шкандіва Тетяна	-	II місце
Керівник		Предко В.В.

Міжнародний конкурс з української мови ім. П.Яцика

Дудар Ірина	-	I місце	Демчишина Н.Й.
Куль Лілія	-	III місце	Земцова С.В.

Турнір юних фізиків - III місце

Бірук Юрій, 11-Г клас
Іванчук Анастасія, 11-Г клас
Кусий Андрій, 10-В клас
Сушик Володимир, 11-В клас
Бенедь Вадим, 9-В клас

Німецька мова

Николайчук Уляна	-	II місце
------------------	---	----------

Фізика

Вареник Тетяна	-	III місце
Зварич Микола	-	II місце

Лицею 14 років

За вікном ще панувала королева-зима, дули холодні вітри та потріскував лютий мороз, а у затишних стінах нашого закладу було тепло й гостинно. Адже програма святкування дня лицею була, як завжди, насиченою цікавими і захоплюючими заходами.



“МІС” ЛІЦЕЮ

Традиційним у лицей став конкурс “Міс старшокласниця”.

Цього року в актовому залі, як завжди, зібралася велика кількість небайдужих глядачів.

Завдання конкурсу - виявити таланти, серед яких значну роль займає артистизм, уміння невимушено триматися перед публікою, демонструвати не лише зовнішню, а й внутрішню красу.



Конкурс вкотре підтвердив індивідуальність і неповторність чарівних старшокласниць. Найвродливіші та найсміливіші дівчата гідно захищали честь класу й боролися за титул найкращої, найталановитішої учениці.

Ведучою конкурсу була наш улюблений організатор Олена Василівна Гнатюк, яка оголошувала номери учасниць, умови конкурсів, а також підбадьорювала дівчат у хвилюючі моменти.

Зал час від часу вибухав бурхливими оплесками, уболівальники палко підтримували красунь.

На сцені спалахували справжні зірочки, змушуючи глядачів то розчулено посміхатися, то тамувати подих у найбільш напружені хвилини.

Учасниці розповідали про свої захоплення і друзів, про любов до лицю. Неабияку фантазію і майстерність виявили дівчата, демонструючи модні колекції одягу. Не менш цікавим був конкурс “Рекламний ролик”, який, на відміну від набридливих телевізійних, змусив глядачів усміхатися. Учасниці також

підтвердили, що вони є вмілими господарями: смачно приготовані страви члени журі оцінили найвищими балами. Натхненням і творчістю лицеїсти вразили у конкурсі художньої самодіяльності. Пристрасні танці, зворушливі пісні - це було вражаюче видовище.

Перевагою свята були радісні усмішки на обличчях абсолютно всіх учасниць - кожна перемогла по-своєму. Важко було не погодитися з вибором журі (його очолював директор Володимир Йосипович Гутчинський): титул “Міс старшокласниця” і заслужену перемогу отримала учениця 11-А класу Анна Поліщук. Вона просто випромінювала королівську чарівність і врівноваженість. Звання “Віце-міс” отримала Катерина Сарапін з 11-В, яка завоювала симпатію присутніх особливою привітністю та простотою. Жодна з дівчат не залишилася без нагороди і була удостоєна титулом. Подарунки учасницям люб'язно надав блоком Литвина “Ми” і дирекція школи.

Дівчата світилися ширістю та



радістю, вони зуміли передати позитивні емоції публіці. Конкурс залишив незабутні враження і приємні спогади.

Ярослава Тимощук



Лицей - це наше вікно у світ

Лицей - це сходи́нка до дорослого життя

Лицей - це рідний дім для тих, хто прагне знань

Лицей - це ще один щабель на шляху до самостійності

Лицей - це наш вірний орієнтир на шляху до нових висот



“Минулих днів зачарування...”

Родзинкою свята став захід під назвою “Поезіє, мій чистий едельвейсе” під керівництвом Галини Олександрівни Кравчук, де учні демонстрували свої таланти, застосовуючи прийоми театрального мистецтва.

Свято розпочалося з інсценізації балу XIX століття учнями 10-А класу, організатором якого була Наталя Богданівна Максимчук. Розкішні сукні та оригінальні зачіски дівчат, військові мундири хлопців, бальні танці і класична музика перенесли глядачів у минуле століття. Продовженням балу було читання та інсценізація чудових творів про кохання поетів XIX століття. Лірика перепліталась із ніжними звуками гітари та проникливими романсами у виконанні Лілії Степанівни Гарват, Оксани Сергіївни Бойко та випускниці лицю Олесі Степанюк.

Участь у святі брали учні 10-А класу (Ксенія Семенаха, Сергій Рудь, Андрій Марценюк, Ірина Дудар, Юлія Пех, Борис Шумський, Дмитро Хоміч, Оксана Ладжинська, Сергій Адамчук, Олеся Скрипник, Тарас Кусько, Назар Розік, Катерина Приймачок, Вікторія Герасимик), 10-Б класу (Олена Свистак, Анна Дзядзява, Андрій Литвинчук), 11-А класу (Лілія Куль, Катерина Будцева), 11-Б класу (Володимир Сорока, Сергій Бортнюк, Ірина Логашук, Андрій Литвин), ведучими заходу були Лілія Куль та Ірина Крутії.

Учасникам удалося створити святкову й незвичайну атмосферу в залі. Свято “Поезіє, мій чистий едельвейсе” надовго запам'ятається лицеїстам і вчителям. Хотілося б, щоб таких цікавих заходів, де учні можуть проявити свій талант, у нас проводилося ще більше.

Грина Дудар



Олеся Скрипник

Є на світі омріяний край
За горами, лісами, морями.
Там веселощі, щастя, там рай,
Там не зрошують землю сльозами.

Дивно... Де ж мені крила знайти,
Щоб у небо із ними злетіти?
У золочену браму ввійти,
Більш не плакати - тільки радіти.

Марія Івашко

Синя синичко

Сонечка спить.
Сонечці сниться
Синя синиця.
Синя синиця
Сумно співає
співанка Соні,
серце стискає.
Соня схопилась:
Соняха, сало
Суне синиці...
Сутінки спали.
Синь світанкова,-
Соня спинилась:
Схоже, синичка
Сонечці снилась.
Бережіть любов

Лілія Куль

ДУМКИ...

Життя минає швидко, часто не залишаючи нам часу на роздуми, неповторні хвилини у ньому можуть бути тільки зовсім миттєвими, мрії так часто залишаються всього лиш рожевою стороною нашої душі, а людина у цьому світі, постійно остерігаючись невдач та поразок, обмежує свої можливі вчинки: ніби паралізована істота, вона сама позбавляє себе дій.



А світ навколо дивує мене з кожним днем усе більше і більше, події відбуваються швидко та незрозуміло, близькі люди змінюються, і навіть я сама відчуваю у душі то ріст угору, то стрімке надіння вниз; планета Земля, наш, здавалося б, уже такий рідний та знайомий дім, готує щодня нові несподіванки.

Юлія Пех

Я піросла, і я змінилась
Неначе з неба покотилась яскрава зірка
Чарівна ...
Усе змінилось ... Але чомусь так шкода ...
І та раптова перешкода, що стала на твоїм шляху
Розтала ...
Чомусь так весело живу,
Сама не знаю я чому ... тому, що щастя впало ...
І пропало ...
І сльози на очах ...
А я не плачу, хоча тебе, коханий,
Я не бачу ...
Я дякую за те, що ти живеш
Хоча до мене більше
не прийдеш ...

Бездонне небо, глибоке серце,
Любов бездонна, ніч почуттів.
Душа ранима, звуки не в герцах
Вони беззвучні, "звуки без слів".
Небо у зорях, ніч - у тобі.
Любов нічого не вимагає,
Любов не потребує інших слів.
Вона лиш мовчки перемагає.
Душа в полоні, душа мовчить;
Вона кохає, і вже не треба
Фальшивих слів, бо серце тріпотить
Від почуттів, які неначе з неба .

Марина Ломанська

Весна

Ось і прийшла чарівниця весна,
Все навкруги оживила вона.
Лиш махнула рукавом -
Зацвіло усе кругом,
Лиш ступила залюбки -
Потекли кругом струмки.
А зайшла вона у ліс -
Той немає більше сліз.
І звірятам є що їсти,
І пташатам на що сісти.
Ну а діти щастя мають,
Весну - неньку прославляють
І веснянки їй співають.



Розповідаючи про молоді обдарування нашого ліцею, необхідно згадати вже досить відомих і визнаних талантів. Одним з цих "заслужених метрів" є учень 11-В класу Корнешук Максим. Він - учасник уже не першої обласної олімпіади з географії та економіки. Очевидно, ці навчальні дисципліни найбільш припали хлопцю до душі, адже у 9-му класі виборов 2-ге місце з географії, у 10-му - третє, а в 11-му був удостоєний 5 місця на обласній олімпіаді з цього предмету. На обласній олімпіаді з економіки він замкнув трійку лідерів.

"Цілеспрямований, спокійний, вмів опрацювати гори інформації та виділити найголовніше, "хазяйновитий" та дещо легковажний",- так з посмішкою розповідає про Максима Галина Іванівна Бегеца, його "географічний наставник".



Сперечалася з літом зима.
Говорила: "Ще прийдуть морози!"
Вона виграла - сонця нема,
Ну а місяць не висушить сльози.
Гору снігу в душі намело.
Серце льодом холодним обклало...
І не буде вже так, як було.
Не кохатиму так, як кохала.
Сумну душу окутав туман,
А у серці журба поселилась.
Де любов була - там вже п'ятьма,
Всі дверцята навіки закрились.
Чи прилинуть ще ті почуття.
Що по світі вітрами гуляють?
Ні! Немає назад вороття;
Вже надії останні згасають.
Я благаю: любов бережіть
І плекайте, як мрії, як перли,
Щоб оті почуття всі святі
Раптом так, як мої, не померли!



Тетяна Тіхтей

Зробити крок вперед
 Чи, не задумуючись, повернутись назад?
 Жити як завжди чи забути,
 Ким ти був і є?
 Стати Людиною
 Чи лишитись такою, як усі?
 Якби небо вмело говорити,
 Совість ніколи не мучила б.
 Зірка впаде, та бажання не збудеться.
 Відійде у вічність усе,
 Краще мовчати.
 Жити далі - правильніше всього...



Тиша. Обгорнута смутком доріг.
 Голос. Нечутно скрадається.
 Іду. Сутінки неба поглинають.
 Паморозь. Шкребе душу.
 Тиша зникає. Чутно пісню місяця.
 Тісно. Сутінки заважають жити.
 Тікаю. Всі дороги зливаються у перехрестя.
 Неможливо. Ховаюся у тиші.
 Помилилась знову. Вона зникла.
 Лячно. Зорі виблискують ясніше.
 Тікати безглуздо. Зупиняюся.
 Тиша. Її не буде ніколи.

Творча особистість...

Я не знаю того, що знає вона.
 Я не знаю, де живе весна.
 Я не вірю у те, що мій час прийде.
 Хай те, що я втратив, хтось інший знайде.

Крім того, хлопець розуміється не лише на мапах та економічних задачах. Усі, мабуть, пам'ятають його виступ на конкурсі "Шукаємо таланти", де він вразив публіку оригінальним "Колумбійським вальсом". Іноді здається, що гітара здатна його повністю заповнити, і тоді Максим ладен хоч цілу ніч давати сольний концерт (як це було в Карпатах), або чарувати дівчат у гуртожитку авторськими шедеврами. А ще Максим вправно володіє мистецтвом графіки. "Підкоривши" собі олівець та гру тіней і півтіней, він створює ексклюзивні малюнки. Ми просто не змогли не помістити його витвори на сторінках нашої газети. Сам художник скромно применшує свою майстерність і талант... :)
 Побажаємо нашому юному Рембрандту приємних перемог та творчих злетів і високих досягнень у майбутньому.

Ірина Гіль

Олеся Марчук

Зима...
 Самій так холодно удома,
 Торкається мене легенька втома
 Після виснажливого дня.

Заснула...
 Сниться мені ліс осінній,
 Де у пташинім голосінні
 Ще й наші линуть голоси.

Гроза...
 А ми сховалися під дахом
 Будинку, побудованого птахам,
 І тут... сльоза.

Думки...
 - Чи добре бути незалежністю,
 Оточуючим протилежністю,
 Завжди робити навпаки,
 Не піддаватися чужому впливу?
 - Чи індивідуум завжди красиво?
 І чи рятує від біди?..

Ліна Холмецька

Ти - моє повітря,
 Без якого дихати не вмію.
 Ти - весняний ясний день,
 Що дає мені нову надію.
 Ти - мелодія душі,
 Що моему серцю рідна.
 Ти - ранкова освіжаюча роса,
 Що мені потрібна.
 Ти - прекрасний дивний сон,
 Короткий, але милий.
 Ти - моя палка любов.
 Ти - навик - єдиний.

Ірина БойкоБАТЬКІВЩИНА

І знову прокинулося сонце,
 потягнулось, усміхнулось і покотилось
 кудись далеко у центр неба. Там,
 напевно, його королівство й трон, з
 якого сонце так старанно оглядає
 землю.

Уже давно проспівали треті півні, і
 все навкруги почало розцвітати й
 нестримно тягнути свої рученята до
 небесного володаря, який, натомість,
 оберігає й огортає теплом та ласкою.

Ось прокинувся старий дуб. Уже не
 один десяток років він прокидається
 кожного ранку й привітно розглядає усе
 навкруги. Десь далеко розляглися поля,
 засіяні пшеницею. На них ледь
 похитуються важкі достиглі колоски, а
 подекуди червоніють маківки, які ніби
 змагаються з колосочками,
 намагаючись першими привітатися з
 сонцем. Недалеко виглядає ячмінь. Він
 розпускає свої вуса і маячить серед моря
 волошок, які своїми голівками
 зливаються з небом і утворюють
 безкрайї океан, засіяний різними
 думками й шовковими мріями.

Нарешті прокинулись верби. Вони
 були ще зовсім юними і ледь
 стримувалися, щоб не зашелестіти
 кучерявими косами: їм дуже подобалося
 гратись із непосидючим вітерцем, який
 не давав спокою нікому.

Зеленим лугом простягся ліс трав,
 шовкових, високих, напевно, по коліна.
 Якийсь косар уміло скошував їх і не
 дозволяв дотягнутися до небес. За лугом
 гадюкою повилась зелена річечка. Вона
 тихо оббігає зелені береги й привітно
 вітається з сонцем та небом. Щебечуть
 птахи, і все ніби таке, яким було, проте -
 інше. Які ми щасливі, що Бог саме нас
 нагородив цією неземною красою, котру
 неможливо описати звичайними
 словами. Усе це - моя Батьківщина, яка
 зігрівляє моє серце й милує душу.

Ярослава Тимошук

Чи сніги-заметілі за вікнами,
 Чи довкола осіння пора,
 Моя перша - найперша учителька
 Нас веде по стежині добра.
 Ми ще вивчимо множення й ділення.
 Ми протопчемо сотні доріг,
 А вже осінь із айстрами білими
 Завітає до нас на поріг.
 І коли ми оглянемося з осені,
 Пригадаються нам крізь туман
 Ваші очі - ночей наших просені,
 І найперший, найважчий диктант.
 Поки що чарівними палітрами
 Нас дивує зимова пора.
 Моя перша-найперша учителька
 Нас веде по стежині добра.

Державна мова - українська

9 березня у шкільній бібліотеці лицею розглядалося злободенне питання про статус української мови у нашій державі. Диспут організувала вчитель зарубіжної літератури Скоцик Людмила Анатоліївна. Дискутували учні 9-Б і 9-В класів, присутні об'єдналися у дві групи і висловлювали свої думки щодо статусу державної мови. Активними учасниками зустрічі були Остроушко Таня, Новосад Олена, Дубенюк Люда, Бевз Оля, Зелінська Аня, Пешковська Настя, Конашук Вадим, Шимчук Галина.

Епіграфом до зустрічі стали слова Панаса Мирного:

“Наша мова - то і є одяг нашого духу, або ще краще-яскравий вираз того всього, що нас вражає, що ми почуваємо, про що думаємо, гадаємо, того, що ми зовемо духом або душею.”

Споконвіків предки передавали нам у спадок великий скарб народу - українську мову. Погортавши сторінки власної історії, ми переконуємося в тому,

що цей скарб дійсно неоціненний. Пригадайте, скільки разів українську мову забороняли, скільки зазнавала вона переслідувань з боку імперії, тоталітарного режиму більшовиків. Зауважте, скільки разів її називали діалектом російської чи польської. За таких умов інша мова щезла б. Проте, незважаючи на знущання, наше слово розвивалося далі, попри всі тортури та негаразди воно вижило.

XIV-XVI століття - татаро-монгольська навала на деякий час затримала культурний поступ України-Русі, але не перервала його.

XVI-XVII століття - бурхливо розвивається українська наука, шкільництво, література, книгодрукування.

XVII-XVIII століття - українська мова зазнає переслідувань і з боку російського уряду та церкви. Здавалося б, це час її найбільшого занепаду, але виходить у світ “Енеїда”,

написана живою розмовною мовою.

XIX-XX століття - мові завдають великої шкоди, але не зупиняють українського культурного відродження.

1917- 1920рр. - українська мова знову стає державною, і усувають усі перешкоди на шляху її розвитку.

Нарешті в 1991 настає відродження не тільки мови, а й держави, науки, культури. Невже, незважаючи на все це, ми можемо дозволити, щоб українська мова розділила своє місце з російською? **Невже Україна настільки безпомічна, що потребує для висловлення думок дві мови?** Я вважаю це абсурдом ще й тому, що ми ганьбимо цим пам'ять наших славних предків. Вважаю, кожний патріот нашої країни скаже: “Двох матерів у людини не буває. Це протиприродно. Так само і думає людина однією мовою, а не двома, бо це буде наслідком розумової аномалії. Тому не дозволимо нащадкам

стати манкуртами.”

Отже, ми дійшли висновку, що державною мовою повинна бути наша рідна - українська.

Після закінчення зустрічі бібліотечар Євдокія Макарівна ознайомила всіх присутніх із літературною виставкою на цю тематику.

Справжня любов до своєї країни немислима без любові до рідної мови. Люди культурні дбають про свою мову, збагачують активний словник фразеологією, образністю. За ставленням кожної людини до рідної мови можна точно судити не лише про її культурний рівень, але й про громадську позицію. Саме цю думку підтримала заступник директора з наукової роботи Земцова С.В.

Аня Вітківська



Благословенне слово, що гартує!

фольклорних скарбів.

У зимово-весняну ніч 135 років тому 25.02.1871 року в м. Новограді-Волинському в сім'ї Ольги Петрівни та Петра Антоновича народилась дівчинка. Назвали її Ларисою, яка в майбутньому стала Лесею Українкою - великою дочкою українського народу, співачкою досвітніх огнів.

Мати поетеси Ольга Петрівна, письменниця і громадська діячка, що увійшла в літературу під псевдонімом Олена Пчілка. Вона доклала багато зусиль, щоб дати дочці ґрунтовну освіту, все життя дбала про неї, хоч і не поділяла її революційних поглядів.

Петро Антонович Косач, батько Лесі, за участь у студентському русі був виключений з літературного університету. Згодом працював службовцем у різних містах Волині: Новограді-Волинському, Луцьку, Ковелі.

Проїшли роки, і сім'я змінює місце проживання, переїжджає на Волинь.

Волинське Полісся. Воно з давніх-давен славиться своїми тихими плесами річок і озер, цвітінням льону, предковичними дрімучими лісами, воно ще й сьогодні має холодні й чисті, як

сльоза, джерельця-криниці.

В одному з цих чарівних куточків знаходиться село Колодяжне, широко відоме тим, що саме тут із деякими перервами жила славетна українська поетеса.

Тут вона розпочала свою літературну діяльність, написала багато полум'яних поетичних творів, які дорогоцінними перлинами увійшли у скарбниці вітчизняної, світової літератури.

Погляди на життя й естетичні принципи сформувавшись під впливом літературної родини і людей, причетних до демократичної культури, до демократичних рухів.

Рано зустрілася Леся з важким особистим горем. На одинадцятому році життя захворіла на туберкульоз кісток, який спочатку виявився в руці, потім перекинувся на ногу, легені, нирки. Поетеса мужньо перенесла кілька операцій, вела, за її висловом, «тридцятилітню війну» з тяжкою недугою.

Вона вражає незламною мужністю і велетеньким поетичним хистом, що виніс на своїх буйних хвилях цілий світ геніальної творчості на вічний житок людству.

Про її безсмертя свідчать факти, що кожного року в

Україні, і зокрема на Волині, відбуваються великі урочистості дні пам'яті славної співачки «досвітніх огнів».

Як відомо, в приміщенні актового залу лицею також відбувся вечір, присвячений 135-річчю від дня народження Лесі Українки, у підготовці якого взяли активну участь десятикласники лицею, що читали вірші та розповідали біографічні факти з життя.

Зокрема, Сеснаха Ксенія під акомпанемент Холмецької Ліни прочитала елегію “До мого фортепіано”, в якій Леся Українка виразила свою любов до музики.

Природне обдарування, сприятливі умови в сім'ї, культурне середовище, наполеглива праця над самоосвітою - ось ті чинники, які рано піднесли Лесю Українку на високості вселюдської культури. Вона вражала всебічною освіченістю, обізнаністю з літературою і мистецтвом багатьох народів світу.

Тож наш перший обов'язок шанувати, свято берегти і долучатися до багатого скарбниці творчості цієї полум'яної українки.

Катерина Приймачок



Ім'я Лесі Українки, наймужнішої поетеси в світі, сяє непогасною зорею у славному сузір'ї великих майстрів українського слова, борців за соціальне та національне визволення народу.

Все прекрасне у великій дочки українського народу: і її ласкаве патріотичне ім'я, і героїчне життя, і сповнена революційного огню, ніжна та гнівна творчість.

Леся Українка увійшла в літературу як велика поетеса-лірик, геніальний драматург, талановитий прозаїк, перекладач, блискучий літературний критик, невтомний збирач і дбайливий цінитель

У дні великого посту годиться згадувати великомучеників. Для українського народу немає, напевно, святішого страдника ніж Тарас Григорович Шевченко. Кобзар, Тираноборець, Пророк, Речник волі української був Богом обраною людиною, які не кожне сторіччя приходять на землю.

Як майже всі генії, не мав легкого життя. Жив 47 літ. З того 24 був кріпаком, 9 - вільним, 10 - карався на засланні, а решту провів під поліційним наглядом. Працював тяжко, страждав важко, щастя знавав мало. Що любив, чого бажав, до чого рвався душею завжди тікало від нього. Так було з волею, із власною хатою, із сімейним життям; не дожив навіть до останньої втіхи - скасування кріпацтва (указ оголошено через тиждень після смерті поета, бо власті чекали Великому посту). Умер Тарас Григорович у бідності, хоч те, що написав і намалював, має нині несканзану цінність. Його творчість - це неоціненний скарб не лише української, а й світової культури.

Т.Шевченко відомий у світі як



геніальний художник слова, однак це аж ніяк не зменшує його слави майстра живопису. Шевченко-художник займає почесне місце в образотворчому мистецтві. Він був одним із перших, хто прокладав новий реалістичний напрям у малярстві, одним із зачинателів офорту, його найталановитішим майстром у тогочасній Україні. Прекрасно володів усіма відомими тоді засобами графічного

зображення. Особливо його цінували як портретиста.

У нашому лиці 9 - 10 березня вшанували світлу пам'ять Кобзаря на уроках української мови та літератури. Учні та їхні педагоги поринали в атмосферу Шевченкового духу. Духу борця, що зворушив гноблений народ. Духу митця, що став символом України, символом національної єдності і національної гідності. Духу великомученика, який, будучи щільно від плоті і кров'ю від крові свого багатостраждального народу, спокутував його гріхи. Належачи Україні всім своїм еством, Шевченко відкинув те, що було виховане століттями національного розлітання й соціального рабства, взяв тільки все найкраще і животворне та віддав нам сторіччю. Як справжній апостол правди і свободи страждав із народом. Після смерті отримав і свій терновий вінок, і свою Канівську Голгофу. Та велич Пророка не в стражданнях, а в перемозі над ними. Шевченко належить до тих, хто переміг. "Караюсь, мучусь, але не каюсь", - лине до нас через віки.

Та чи чують Тараса його

нащадки? Чи виконують його заповіді єднатися й свого не цуратися?! Прикро говорити, але є ще такі, хто хоче осквернити святого Шевченка, цинічно висмоктуючи з пальця темні плямки його біографії, чи намагаючись зробити з нього комуніста. Таким от "шанувальникам" треба прочитати "Кобзаря" і зрозуміти слова П. Куліша, сказані в день перепоховання Тараса Григоровича. Сьогодні, коли так гостро стоїть питання державної двомовності, сепаратизму, це звучить більш ніж актуально: "Ні, ще не переводилися діти козацькі!.. Нехай земляки знають, що ми... своєї святої старовіччини не занедбали. З'явився, батьку, серед рідного краю під своєю червоною китайкою та згромадь навкруг себе сліпих, глухих, без'язиких: нехай вони з мертвих уст почують твоє безсмертне слово та нехай, хоч помиляючись, почнуть говорити не позиционно мовою!.. Наш еси, поете, а ми нарід твій, і духом твоїм ми дихатимемо во віки й віки".

Мар'яна Мов'яка

Апостол правди і свободи..

"В організмі кожного народу є невичерпні резерви, що в кризові моменти хвороби спричиняють в р а ж а ю ч и й е ф е к т самовилікування. В подібному кризовому стані опинився організм нації на часи Шевченкового явлення. І чи не в останньому ударі поминального д з в о н у м е х а н і з м самозбереження нації послав у світ себе в образі і подобі Шевченка: Я - є!" так неординарно і по-своєму цікаво пояснив з'яву в Україні великого генія Борис Олійник. Про Т.Г.Шевченка написано дуже багато, тому в даній статті я відкрию завісу на маловідомі факти з життя нашого славного земляка.

Будучи студентом Академії мистецтв, Тарас з усієї сили тягнувся до найвищих вершин образотворчого мистецтва, але здобув лише срібні медалі, а за кошти Академії відправляли в Італію на стажування „золотих медалістів". Якийсь невідомий фатум не давав Тарасові стати художником. Чому? Послухаймо Є.Сверстюка: „Бог дав йому великий хист до малярства, бо інакше він не мав би змоги вирватися з села."

Участь Т.Г.Шевченка у Братстві святих Кирила та Мефодія дуже проблематична. П.Куліш пізніше пояснював, що Шевченка не прийняли в Братство, бо кирило-мефодіївці намагалися оберекти його від арешту. Але не так сталося, як гадалося. Коли вже почалися обшуки, Тарас Григорович

поспішав до М. Костомарова на весілля. Та при переправі через Дніпро на Шевченка вже чекали жандарми. Цікава річ: Кобзар був попереджений про царських посіпак паромником, але знехтував небезпекою, не заховав, не викинув у воду поему „Сон", яка на суді стала мало не найважливішим речовим доказом боротьби з царизмом. Про жорстокість російського царя в ставленні до Шевченка свідчать аж чотири накладені на нього кари: заслання без терміну, заслання рядовим солдатом, заборона писати і малювати.

Чи не найболючішою сторінкою долі Тараса Григоровича є кохання. Ще підлітком він був закоханий в Оксану Коваленку, її образ не раз відтворив у поезії. Пізніше, у Вільно, зустрівся з дівчиною-полькою Дзюнею (Ядвігою). Під час першої подорожі на Україну Тарас сватав 17-річну Феодосію Кошицівну, але священик не схотів її видати за Шевченка. У 1844-1845 роках юний геній був закоханий у Ганну Закревську, молоду дружину поміщика з Березової Рудки. Кохання ж Варвари Рєпніної, мабуть, варто вважати нерозділеним. Якби Тарас любив, могло б усе скластися по-іншому. Останнім коханням Т.Шевченка стала Ликера Полусмак. Ця любов обернулася моральною трагедією для поета. Ликера це д і в ч и н к а - м е т е л и к , пристосуванка, пустоцвіт. Вона,

напевно, належно не уявляла, хто такий Тарас Шевченко. Недаром Ліна Костенко пише:

... Шкода, як ореол не
держиться чола.

Коли безсмертя впало на
Ликеру,

Вона якраз по бублики ішла.



Розрив з останньою коханою боляче вразив Шевченка, надломив його морально та фізично.

Поховали Шевченка 28 лютого на Смоленському кладовищі в Петербурзі. Дозвіл перевезти тіло на Україну було отримано 6 квітня. До границі труну везли залізницею. По Україні Шевченка несли на руках, співаючи пісню „Козака несуть, і коня ведуть". На ніч домовину занесли в церкву найближчого села, де зупинялася похоронна процесія. 22 травня 1861 року перепоховали тіло Великого Кобзаря на Чернечій горі в Каневі.

Пам'ятайте, велич Шевченкового слова не

відкривається яничарам, генія розуміють лише патріоти.

І справді, Тарасові думки і помисли не залишили байдужими учнів 9-их класів, які на уроках української літератури вивчали життєвий і творчий шлях Кобзаря. Разом з героями Шевченкових творів вони мандрували стежками історичного минулого, цитували напам'ять уривки з таких поем: „Гайдамаки", „Сон", „Кавказ", „І мертвим, і живим...". Найкращими читцями визнали учнів: Крамченко Анастасію (9-А), Іжик Ольгу (9-А), Бойко Ірину (9-А), Тернових Дарію (9-А), Дубенюк Людмилу (9-Б), Коваленку Олександра (9-В). Новосад Олена (9-Б) детальніше озайомилася з ранньою творчістю Т.Г.Шевченка, працюючи над рефератом „Жанр балади у творчості Кобзаря". Усі учні мали нагоду перевірити власні знання, отримані на уроках літератури і самостійно підготовлені, через літературні диктанти: "Гортаючи сторінки життя Великого Кобзаря Т.Г.Шевченка", "Літературна спадщина Тараса Шевченка".

Воістину титанічною була особа нашого Кобзаря, яка гуртувала навколо себе різних і єдиних у своїх помислах і прагненнях людей, яка знала відповіді на філософські питання нашого буття:

Чи буде правда меж людьми?

Повинна бути, бо сонце стане

І осквернену землю спалить...

Наталія Олексіївна

Вітковська

Скільки мов ти знаєш - стільки разів ти людина

Здавна існує в нашому ліцеї традиція присвячувати кожен день, тиждень, місяць певному предметові, зафарбовувати в яскраві кольори колективну та індивідуальну працю, що покликала розширити знання і принести естетичну насолоду.

Цьогорічний місячник іноземних мов, у якому брали участь учні 8-11-х класів, не міг залишити байдужими ні вчителів, ні самих ліцеїстів.

У рамках заходу учні 8-9 класів мали можливість заочно відвідати Сполучені Штати Америки та Нью-Йорк, дізнатися про особливості Великої Британії та її столиці, в тому числі завітали до музею воскових фігур Мадам Тюссо, університетських містечок Оксфорду та Кембриджу. "Цікаво було спостерігати за життям Великої Британії та її традиціями. Адаже понад століття ця країна славиться своїми віковими звичаями" - ділиться власними враженнями Бик Оксана із 8-А класу.

Завдяки Хайкіній Ользі Йосипівні учні 11-А класу мали унікальну можливість познайомитися з вождем американських індіанців, дізнатися багато цікавого і корисного про їхній побут, заглибитися в їхнє життєве філософію.

Продемонстрували свої навички у декламуванні віршів і володінні іноземною мовою учні 10-х класів, а їх старші товариші з 11 класу зуміли провести запеклу дискусію про поетів і письменників Англії та США.

Надзвичайно захоплюючим та інформативним був конкурс приказок і прислів'їв за активної участі Царука А., Свиначука Д., Пешковської Н., Бевз О., Шимановського М., Мороз О. під керівництвом Калінчук Г.В. і Дмитрука В.С.

Учасники інтелект-шоу "Ліцей-Еврика" (Толокова А., Луй Ю., Крутий І.) зуміли проявити глибокі знання щодо традицій як англійських країн, так і України. Серед учнів, що вивчають німецьку мову Мучак Н.З. провела вікторину з краєзнавства німецькомовних держав.

На вечорі, присвяченому творчості О'Генрі, ліцеїсти 8-х і 10-х класів під керівництвом Буслівської Наталії Андріївни і

Ладижинської Оксани (10-А) інсценізували уривки з творів письменника і навіть провели зустріч з славетним автором (в нього майстерно перевтілювався Кусий Андрій), тим самим викликавши бурхливі оплески і піднявши настрій аудиторії. Прекрасні актори Шустваль К. (8-А), Поліщук В. (8-Б), Антонюк В. (8-Б), Тимофєєва Ю. (10-А), Каланчук С. (10-В) змушували глядачів мандрувати в часі, а чіткість їх вимови та англійська дикція спонукали повірити у справжність персонажів.

У день Святого Валентина Хайкіна Ольга Йосипівна разом з учнями 8-х класів подарували нам справжнє свято: інсценізували "Три ведмеді" (Войтюк О., Савка І., Ворона Ю., Шепелюк О., Біляк І.) та "Червону шапочку" з Луцюк Ю. в головній ролі. "Адаже всі, навіть дорослі, люблять казки. А, оскільки, наш клас спеціалізується на вивченні англійської мови ми вирішили показати театралізовану виставу відомого письменника Шарля Перо мовою оригіналу" (Шелестовська І., 8-А клас).

У перерві між виставами глядачам було продемонстровано "Будинок, якого побудував Джек" з неперевершеними ілюстраціями Смірної І. та Мосійчук А., а також чудово виконаний танець (Трофимчук Д., Смірнова А., Шпак І., Кринична В.). На закінчення свята зачарував слухачів своїм співом Войтюк О.

Місячник іноземної мови завершився, а в серці назавжди залишаться приємні враження про цікаві, а головне пізнавальні, корисні години. Бо, як зауважила учениця 8-А класу Бик Оксана, "завдяки таким ось заходам діти стають дружнішими, згуртованими заради певної справи".

Мені ж, учениці 11 класу, майбутній випускниці, хотілося б, щоб ця унікальна традиція продовжувала жити у стінах ліцею, сіючи серед його вихованців добре, розумне, вічне.

Діана Кравчик



Літературна зустріч "Природа і мистецтво"

Природа! Ми нею оточені й охоплені непереможливо, нам не вийти з неї, не проникнути в неї. Непрошено і несподівано вона захоплює нас у свій круговий танок і крутить, аж поки ми, знесилені, не випадаємо з її рук. Вона творить вічно нові форми...
Й.В.Гете.

Одним із найдавніших досягнень життя і найбільшою його таємницею є природа. Вона завжди неповторна, загадкова, прекрасна. Немає досконаліших створінь, ніж рослини, тварини. Усе це - один єдиний світ, який оточує нас із дитинства. Але чи знаємо ми його? Чи усвідомлюємо красу й чарівність природи?

Природа і поезія. Природа і мистецтво. Природа і музика. Поети, художники, композитори змальовували не лише прекрасні картини природи, а й філософське осмислення життя. Зазирнути в таємниці природи, розкрити шляхетність і красу внутрішнього світу людини спробували і учасники літературної зустрічі, яка відбувалася 13 березня в бібліотеці ліцею.

Прозвучала поезія О.Пушкіна, С.Єсеніна, А.Фета, Ф.Тютчева, К.Бальмонта, яку декламували Терновик Д., Оксентюк О., Домбровська А., Кравченко А., Логашук І., Корчук О., Ніверська І., Попкова О., Карпук А., Дукельський Ю. і Дукельський Т. представили свої пейзажі замальовки. Природа завжди є музою не лише для поетів, а й для майстрів пензля. Про Левітана, Куїнджі, Білокура, Касяна і їхні пейзажі нам розповіли Іжик О., Кондісюк А., Романюк І., Чернячук Н.

Бібліотекар Євдокія Макарівна ознайомила всіх присутніх із літературною виставкою. Досягнути гармонії з природою, оскільки людина і природа єдине ціле саме це побажала учасникам нашої зустрічі завідувач кафедри гуманітарних наук Демчишина Н.Й.

Людмила Анатоліївна Скоцик



Святкування 8-го Березня у 8-А класі

3 березня у лицейному барі розважались учні 8-А класу. З чим це пов'язано? Відповідь проста! Хлопці вирішили таким чином зробити подарунок своїм однокурсницям до свята Весни.

Усе розпочалося зі сценарію, де була маса цікавої інформації про саме свято, кілька віршів і, звичайно, рубрика "Посміхнімось". Але найбільш веселим видався конкурс між командою дівчат і командою хлопців. Він



складався з трьох етапів: I-ий - за допомогою лише рухів потрібно зобразити слово, написане на аркуші паперу так, аби інша команда змогла відгадати; II-ий - "Портрет друга"; III-ій - команди намагалися показати глядачам щось цікаве, смішне. Хто ж отримав перемогу? Як джентльмени, хлопці поступилися дівчатам, але варто сказати, що вони були не гіршими! Переможці отримали цінні призи.

Солодко здивували нас і столики, які однокурсники накривали самі.

Ну а далі, як і на кожній вечірці, усі рухаються



під ритмічну сучасну музику. Дискотека!!!

Ми дуже вдячні хлопцям за такий чудовий вечір, адже все було просто СУПЕР!

Оксана Бадзюнь

Перші промені весни
Березень дарує.
А у серці і в душі
Вже печаль вирує.
Усміхнулось небо синє,
Вітер тепло дише
І на біленькій хмарині
Сонечко колише.
Я мовчала і дивилась,
Як все оживає.
По щоці сльоза скотилась
Серденько зітхас.
Це ж моя весна остання,
Поки я дитина.
Після слізного прощання
Скоро в світ полину.
Моя юність догорас,
Як в печі жарина,
А в садочку десь співає
Весело пташина.
Я, прислухавшись, збагнула:
Так не можна жити,
Треба кожному мить життя
Берегти й любити!
І крізь терни, і крізь сльози
Треба впевнено іти
По важкій отій дорозі
До жаданої мети...

Марійка Івашко

Сміхотерапія

Корисні властивості сміху науковці вивчають уже дуже давно. Але, на жаль, ще не створено лікарень, у яких би від усіх хвороб лікували лоскотанням чи переглядом найсмішніших комедій. При такому лікуванні і хворіти було б приємно. Наразі ж можемо використовувати сміх лише як запобіжний засіб проти багатьох хвороб і просто як чудовий відпочинок.

Ще в давні часи сміх сприймали і як лікувальний засіб. Геродот описав, як фракійці використовували ритуальний сміх для вигнання хвороб.

Сучасні лікарі теж використовують сміх при лікуванні. У деяких паризьких поліклініках поруч із лікарем можна побачити клоуна. На думку лікарів, бадьорий і веселий пацієнт має кращий імунітет. Це не дивно, адже сміх активізує захисні компоненти крові, знижує вироблення гормону стресу кортизолу і навіть підвищує рівень імуноглобуліну А в крові та слині, тим самим знижуючи ризик інфекційних захворювань.

Завдяки м'язовим скороченням у процесі

сміху мозок звільняється від токсинів, які утворюються під час обміну речовин.

Людина починає сміятися у 3,5 місяці. У період від 1 до 5 років вона сміється найчастіше.

Механізм сміху від лоскоту ще не розкрит жоден вчений світу. Просто смішно, і все!

З погляду фізіології сміх - це несвідома реакція організму на певну ситуацію, в результаті якої відбувається короточасне підвищення тиску, додаткове надходження кисню в кров, скорочення діафрагми.

Частий сміх запобігає руйнуванню кровоносних судин зсерединою, і холестерин відкладається на них значно повільніше.

Сміх може бути анальгетиком, адже коли людина сміється, у кров викидається ендорфін - природний анальгетик.

Побічні явища сміху: можуть розболітися м'язи живота (але таким чином вони тренуються), майже як при використанні диво-поясів із телемагазину; надто активний регіт може призвести до вихви шелепи.

Вперше записаний сміх використали на американському телебаченні у 1950 році під

час розважальних телешоу. Публіка відреагувала на це дуже позитивно.

Після Першої світової війни величезної популярності в Америці набули записи духової музики, які час від часу переривав сміх. Такий прийом використовували на своїх платівках Луї Армстронг, Вуді Герман, Спайк Джонс та інші корифеї джазу.

У товаристві сміх виникає у 30 разів частіше, ніж коли людина залишається на самоті. При цьому оповідач сміється в середньому у півтора раза частіше, ніж слухачі. Жінки-оповідачки сміються вдвічі частіше за своїх слухачів-чоловіків, а чоловіки-оповідачі трохи рідше за своїх слухачок-жінок.

Жінки дуже швидко реагують на гумор і сміються частіше, ніж чоловіки. А даючи в газету оголошення про знайомство, жінки на 62 відсотки частіше, ніж чоловіки, висловлюють побажання, щоб імовірний супутник життя мав добре почуття гумору.

Тепер і ви можете собі уявити, як ми, готуючи першоквітневий номер, покращили стан свого здоров'я та скільком хворобам запобігли.

Редакція газети "Лицеїст"

Теплий подих весняного свята

Шостого березня дружний колектив 10-А класу зібрався у лицейному барі для того, щоб відсвяткувати цей неповторний день.

Організаторами урочистості стали наші хлопці. Найтеплішими, найласкавішими словами вони намагалися висловити вдячність і повагу до милих однокурсниць, шановного класного керівника Демчишиної Н.Й. і прекрасного вихователя Максимчук Н.Б. Стрімко піднімався настрій від теплих побажань, вишуканих подарунків, смачних солодощів.

Після урочистої частини відбулася дискотека. Усі танцювали під чудову ритмічну музику, вибрану Dj-єм Розіком Назаром.

Старання хлопців не були марними. Свято сподобалось усім, про що свідчив веселий настрій і щасливі посмішки дівчат у

відповідь на чуйність та увагу сильної половини класу.

За гарно проведений час у дружньому колі висловлюємо також велику вдячність Демчишиній Н.Й. та Максимчук Н.Б., які завжди допомагають у всіх наших починаннях.

Ярослава Тимошук



Прийшла радісна, гомінка, пахуча весна, яку всі так довго чекали. І хоч навколо ще біло від снігу, проте у повітрі вже відчутний легкий аромат перших квітів, а на жіночих обличчях вирають щасливі посмішки. Адже березень подарував світле і радісне свято любові, ніжності й тепла для дорогих матерів, бабусь, дружин, коханих, доньок.



Спортивна весна

З приходом весни активнішає й спортивне життя. І досить приємним є те, що наші учні досягають хороших результатів.

Ліцеїсти вибороли першість міста з волейболу серед юнаків. У складі команди: Сушик В., Макодим О., Рижанов В., Сухецький О., Савчук Р., Калінчук Б., Боровський В., Павлюковець С., Лаць С., Бондарук А. Молодці, хлопці! Ви наша гордість, візитна картка!)

Ні на крок не відстають і дівчата, які уже четвертий рік поспіль здобувають перемогу на міських змаганнях із ритмічної гімнастики. Надя Воробйова, Анна Полішук, Настя Олексюк, Лена Мосійчук, Мар'яна Яйчук та Таня Швирьова мають честь представляти місто на обласному етапі змагань.

А Полішук Аня та Олексюк Настя окрім цього взяли участь в обласному конкурсі, звідки повернулися з почесним другим місцем, заслуженим кубком і запрошенням на виступ у Києві!

Команда ліцеїсток у складі Панасюк М., Якубської Л., Давидюк Ю., Сарапін К., Супрун Т., Шимчук Б., Пашенко І., Шимчук Г., Дмитраш М. виборола друге місце на міських змаганнях з волейболу.

Варто згадати, що вже розпочалися змагання з допризовної підготовки юнаків між школами міста. Тож бажаємо нашим хлопцям сили, азарту та стовідсоткового успіху в боротьбі.

Ще раз вітаємо переможців, які підтвердили: ліцеєві є чим пишатися!

І в цьому, безперечно, заслуга плідної співпраці учителів та небайдужих учнів.

Лілія Куль






Нововолинський ліцей-інтернат ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ проводить набір учнів на 2006-2007 навчальний рік до спеціалізованих 8-их, 9-их, 10-их класів

Приїом до ліцею конкурсний. Вступники здають 2 іспити (в залежності від профілю класу). Усі учні проходять тестування у психолога ліцею. Призери та учасники обласних олімпіад (перша "десятка") зараховуються без іспитів, за співбесідою. Відмінники навчання здають один іспит за вибором.



Заяви приймаються до 14 червня або до 15 серпня 2006 р.
(із собою мати таблиць успішності, свідоцтво про базову загальну середню освіту)

Перелік вступних іспитів

8 суспільно-гуманітарний на спеціальності

-  українська філологія: українська мова (диктант), українська мова і література;
-  іноземні мови (англійська, німецька, французька): іноземна мова, українська мова (диктант).
-  історія, право: історія, українська мова (диктант).




8 природничо-математичний на спеціальності

-  фізика, математика: фізика, математика
-  економіка: географія, математика

9 природничо-математичний на спеціальності

-  хімія, біологія, екологія, харчові технології: хімія, біологія.



10 суспільно-гуманітарний на спеціальності

-  українська філологія: українська мова (диктант), українська мова і література;
-  іноземні мови (англійська, німецька, французька): іноземна мова, українська мова (диктант).
-  історія, право: історія, українська мова (диктант).

10 природничо-математичний на спеціальності

-  хімія, біологія, екологія: хімія, біологія.

10 природничо-математичний на спеціальності

-  фізика, математика: фізика, математика
-  економіка: географія, математика

10 технологічний на спеціальності

-  інформатика: математика, укр. мова (диктант)

Зарахування буде відоме 21 серпня.

Примітка. На допомогу вступникам видано збірку зразків орієнтовних завдань для іспитів, яку можна придбати в ліцеї.

Наша адреса: 45400 м.Нововолинськ, вул.Пирогова, 1, тел.(03344) 3-67-70, факс 2-28-60

Вступні іспити:

16 червня
або
17 серпня

Вступні іспити:

18 серпня

Інформаційний вісник набрано і зверстано на ліцейному видавничому комплексі.

Головний редактор Надія Демчишина Технічний редактор Лілія Шустік

Учнівські редактори Лілія Куль, Ірина Гіль

Набір і верстка Ігор Супрунюк, Ілля Бойков, Аліса Толокова

Редакція не завжди поділяє погляди авторів публікацій

Наша адреса:

Волинь, м. Нововолинськ,
вул. Пирогова, 1,
Нововолинський ліцей-інтернат
Волинської обласної ради.
тел. (03344) 36772

Засновник Нововолинський обласний ліцей-інтернат
ЛІЦЕЇСТ інформаційний вісник
Свідоцтво - серія ВЛ №158
наклад 600 Ціна договірна
Віддруковано у друкарні ППФ "Мінотавр"
м. Нововолинськ, вул. Грушевського, 19,
тел (03344)24658,
свідоцтво ДК №1278 від 18.03.2003 зам.№